

# settimana

**SETTIMANALE DI ATTUALITÀ PASTORALE**

N°: 32

Data: 13 settembre 2009

Pag.: 15

ALETTI J.-N., *Il racconto come teologia. Studio narrativo del terzo Vangelo e del libro degli Atti degli apostoli* (Biblica s.n.), EDB, Bologna 2009, pp. 248, € 22,00.

Il volume è la prima edizione con aggiunte presso le Edizioni Dehoniane di Bologna dell'edizione ormai esaurita apparsa per i tipi delle Edizioni Dehoniane di Roma nel 1996. Il professore del Biblico di Roma, esperto in analisi narrativa e in teologia paolina, premette alla riedizione del suo libro un nuovo capitolo circa una teoria della testimonianza negli Atti, facendo vedere come Pietro sia il rappresentante dei testimoni oculari e Paolo dei testimoni che sono chiamati a essere i cristiani di oggi. Esaminato nell'introduzione il tema del rapporto tra narrazione e teologia nell'opera lucana, Aletti propone l'esame del posto di Dio nel racconto lucano (voci celesti, apparizioni, racconto e piano divino di salvezza ecc.), le ragioni del parallelismo quale tecnica dominante in Luca/Atti, il Vangelo e l'implicazione dei suoi araldi (Gesù araldo e oggetto del vangelo e la particolare testimonianza di Paolo in At 22), il tema di Israele e le nazioni in Luca/Atti e, infine, la trattazione del racconto come teologia, a partire dall'esame della celebre parabola del padre e i due figli di Lc 15,11-32. In due allegati vengono riportate la composizione di Atti e una sua griglia di lettura. Anche la bibliografia (pp. 231-238) resta immutata. L'analisi narrativa proposta dall'autore è avvincente e ricca di frutti. Aletti promette nuovi studi, una volta pubblicate le ricerche dei suoi dottorandi. Saranno l'ulteriore applicazione dei principi qui esposti. (RM)